◇ 禾 水 (山西省煤炭地质一四四院公司)

山野五月粽飘香

干枯的树木渐渐披上了绿装,粉嫩的山桃花在崖头绽放,冬伏的庄稼像睡足的壮汉,醒来后就开始往枝头挂果实。初夏的风一阵阵刮过,仿佛在跟它们打招呼:时令不错季,快点准备夏熟的果实。城里的超市,粽叶摆上柜台,粽子现包现售。看见这一幕,不由得想起了自己第一次包粽子。

我十七岁时便来到钻机,到钻机不久,正好赶上端午节。对于我们这些从学校才毕业,刚离开父母,独自走山崖的新工人来说,正好应了那句话:“独在异乡为异客,每逢佳节倍思亲。”说起要过节了,我们几个新工人,见面互看都有点鼻子酸的感觉。这要是在家,妈妈早张罗着买米购叶包粽子了。而在这里,只有天苍苍,野茫茫,钻机不停三班转。节,对于在野外工作的人来说,好像有点没缘。

端午节的前一天,正好是我们倒大班的时候,早晨八点下班后,到第二天下午四点才上班。我无精打采走进旧塔衣搭成棚的食堂,一股粽叶的香味扑面而来,惊得我紧走几步,一把抓住厨师的手问:“师傅,要包粽子吗?”

师傅扭头看着我吃惊的样,摇摇头答:“没有人会包,只能蒸点年糕呀。”

“我会包。”我怕师傅听不明白,赶紧又冲师傅点点头。

“那可得牺牲你的休息时间,咱爷俩多辛苦点啦。一会儿大家吃完饭,你把衣服换了,咱就开始包。这可不是十来八个的,得包一阵子。”师傅严肃地对我讲。

那时候钻机吃两顿饭,我们下夜班的并不是吃饭最晚的,有个别上四点班的、前一天晚上十二点下班回来的、洗漱完不急着睡的,早晨就起得晚,师傅要等他们吃了饭后,才算早饭结束。趁着这个时间,我回宿舍换了衣服,跑到食堂把米、粽叶、枣从厨房搬到餐厅,等不及师傅收拾完,我便动手包开了。两片叶一折成漏斗状,先装点米,再放两个枣,再压一层米,盆里撩点水在上面,使米平整后,“漏斗”尖放在左手小拇指与无名指根夹住,大拇指往下一压,就盖住了米。再用右手大拇指与食指把压过来的叶子一捏,重合后再往左一扭,顺着“漏斗”转一圈,拿线缠住,一个三角四尖的粽子就包成了。师傅看着我包的粽子,惊喜地问:“跟谁学的?包得这么顺溜。”我告诉他是跟妈妈学的。提到妈妈,突然就想到在家过端午节时,妈妈熬夜包粽子的情景。那时妈妈在干临时工,不仅白天上班时间紧,每天还要加班。我学包粽子,就是妈妈加班没时间,抽吃饭时的那点工夫教会我的。

师傅可能看出了我的情绪变化,笑着问我:“想家啦?”

我心不随口地答:“没有。”

师傅笑笑,接着说:“我知道,刚离家的年轻人哪有不想家的。不过,在咱们这个大家庭里,同样会过一个欢乐的节。我们把粽子包好,明天再做几个菜,让大家快快乐乐地过个节。我们不常说,吃饱了不想家吗?”

师傅的这句话,直戳我的心窝。师傅的这句“大家庭”,一下让我感受到了温暖,让我体会到了家对一个人的重要性。在妈妈身边,有家的温度;不在妈妈身边,钻机让我感受到了大家庭的温度。这个温度,不是嘴上说说的,而是实实在在体现在钻机的日常中——上班路上,师兄弟们总是让你走在中间,工作台上一样一样地手把手教你,干重活儿总是把你推在一边,再加句俏皮话:“十七、十八力不全,长全力气再说。”真是风来为你拦、雨来为你遮,这样的大家庭能没有温度吗?能融入这样的集体,也是我人生一大幸事。

端午节的早晨,我早早就到了食堂,看着大家高兴地吃着粽子,直夸粽子包得好,我心里别提多美了。那时候,真想大声告诉妈妈:“您教会儿子包的粽子,在钻机大显身手,得到了大家的夸赞。”不由得想起唐代殷尧藩的《同州端午》:“鹤发垂肩尺许长,离家三十五端阳。儿童见说深惊讶,却问何方是故乡。”如今,几十年过去了,人虽发须黑染白,但年年都有端午节呀。

只是,五月来了,山野还有飘香的粽味吗?

◇ 廖 柳 (江西省地质局第三大队)

舌尖上的端午 心尖上的故乡

一进五月门,艾草菖蒲往门框上一挂,街边摊位飘来粽叶香,不用看日历都知道,端午节要来了。这节对我来说,可不只是放假吃顿好的,它更像一块裹着时光的糯米团,咬一口,满嘴都是小时候的光景,越嚼越上头。

外婆包粽子的手艺,街坊四邻都竖大拇指。糯米提前泡得发白,捞出来拌上红糖,搅和的时候糖水渗进米粒缝里,看着就馋人。外婆包粽子跟变魔术似的,粽叶在手里转两圈成个漏斗,抓把米往里一塞,肥瘦相间的五花肉往中间一夹,最后棉线三绕两绕,粽子就胖墩墩地立在盆里了。外婆边捆还边嘟囔:“得捆严实了,别让肉给跑喽!”掀开锅盖那瞬间,热气裹着粽香直往鼻子里钻,咬开黏糊糊的糯米,肉香混着甜味在嘴里炸开——好家伙,现在想起来都直咽口水!

全国各地的特色粽子那叫一个五花八门——广东裹蒸粽跟小枕头似的,掰开里面全是绿豆、咸蛋黄和大块肉;云南鲜花粽透着股花瓣的清甜,吃着像把春天嚼进嘴里;嘉兴肉粽咬开后直冒油;闽南碱粽蘸白糖,清爽得很。我有时候琢磨,就这糯米叶子粽,愣是让老祖宗整出这么多花样,不得不服!

江南过端午讲究吃五黄。黄鳝得挑拇指粗的,热油一煎,外焦里嫩;大黄鱼裹面糊炸得金黄,连骨头都酥了;新鲜黄瓜洗干净切段,咬起来嘎嘣脆响;咸鸭蛋最招人稀罕,筷子头一戳,红油“滋”地冒出来,拌米饭香得能让人多吃两碗;雄黄酒就讲究了,大人用筷子头蘸一点,往小孩脑门上画个“王”字,边画边念叨辟邪。我小时候偷偷尝过一口雄黄酒,辣得直咧嘴,现在想想还舌头根子发麻。

最怀念的,是一家人挤在饭桌前的热闹劲儿。大盘粽子往中间一搁,五黄摆满一桌,长辈扯着嗓门唠嗑。表哥总爱抢我碗里的蛋黄,被舅妈拿筷子敲手还嬉皮笑脸。外婆颤巍巍的手,非要把最大块的肉夹给我。有一年,舅舅从外地带回一盒精致点心,本以为能尝个新鲜,结果大家最后还是围着粽子抢得欢——有些味道早已深深刻进骨子里。

后来离开家,再难吃到外婆包的粽子。超市里卖的真空包装粽虽模样周正,吃着却总感觉缺点啥。有次在异乡过节,自己试着包粽子,结果糯米撒了一地,粽叶怎么都裹不紧,那时我突然就懂了,这哪是包粽子,分明是在包回忆。端午这些老习俗,看似是吃吃喝喝,其实藏着老辈人对日子的盼头——棱角分明的粽子像利剑斩灾,雄黄驱邪防虫,代代相传的不仅是手艺,更是对平安顺遂的念想。

现在的生活节奏快得飞起,年轻人过节图省事,很多老讲究都淡了。可每年端午,我还是会买几个粽子,炒盘黄鳝,咬下第一口的瞬间,那些被时光冲淡的画面突然就鲜活起来:外婆灶台前的背影,表哥抢食的坏笑,一家人的欢声笑语……这味道,早成了根无形的线,一头系着故乡,一头牵着游子,任岁月再长,都断不了。

◇ 房永雯 (福建省一二一大队)

童真的矿石会开花

我想学蒲公英站立的姿势
在风中柔韧地举起毛茸茸的邮筒
期待矿石手握绿色邮戳
用信封轻轻叩响沉积岩的门铃

我想为锤头系上汗巾
让指南针与铅笔盒捉迷藏
把地质图折叠成超大的纸飞机
载着夏日的蝉鸣飞向学校的后山

放大镜里住着神秘马戏团
水晶簇化身盛满记忆的酒杯
黄铁矿叮咚地洒落一地金币
云母在万花筒的阳光中翻跟斗

剥开玄武岩如紫薯般酥脆的外壳
咬一口石灰岩层叠着千层酥
无数跳跳糖在舌尖雀跃呐喊
香甜的岩浆流心馋得同桌流口水

化石密码本上的蕨类蜷成问号
页岩留声机播放着参差不齐的歌唱
贝类的家族花名册字迹潦草
像校门口小摊上一串串烤焦的棉花糖

琥珀凝固了松脂听课时的哈欠
玛瑙在石英的星图里抹上晚霞
我把萤石灯挂在渐沉的书包带上
在放学的路上摇晃成照亮归途的吊坠

台灯下的云母片美成了月亮菜畦
书桌上的矿石都在说梦话
花岗岩的磨牙声此起彼伏
逗得方解石咯咯笑出菱形的腹肌

我是大地母亲任性的孩子
口袋塞满了儿童节的礼物
每块会开花的矿石都闪烁光泽
在好奇的眼眸里绽放亿万年的芬芳

◇ 梁 玥 (陕煤地质一三九水文公司)

蓝白交织处 邂逅非遗之美

前几日,孩子的班级开展了一场不同以往的社会实践活动,我有幸以家长身份踏入活动的手工扎染课堂。当指尖第一次触碰到浸染着草木汁液的棉布时,我感受到的不仅是非遗技艺的温度,更是中华文明在时光长河中绵延不绝的生命力。

这项起源于秦汉、盛行于唐宋的民间技艺,不仅是纺织文明的璀璨明珠,更承载着先民对自然的敬畏与对话。古人从板蓝根的茎叶中提取靛蓝,用茜草染红、栀子染黄,将山川草木的色彩凝固在织物之上。那些蓝白交织的纹样,或如流云舒卷,或似繁花绽放,是劳动人民对美好生活的艺术表达,更是天人合一哲学思想的具象呈现。

亲手实践时,每一个步骤都仿佛在与历史对话。打湿纯棉布料的瞬间,仿佛听见了古代染坊里潺潺的流水声。将布料旋转成波板糖状时,指尖缠绕的不仅是柔软的棉布,更是跨越千年的匠心传承。皮筋将布料层层捆扎,看似普通的束缚,实则是创造美的必要过程。最令人惊叹的当属染色环节,绿色的靛蓝染料接触空气后,好似被施了魔法般迅速氧化成深邃的蓝色。这种神奇的变色过程,恰似中华文明历经岁月淬炼愈发醇厚的历程,让人不禁感叹自然与人文交融的精妙。

解开皮筋的刹那,原本素白的棉布在染料的浸润下,化作一幅充满诗意的画卷,深浅不一的蓝色交织成抽象的图腾,那些因扎结形成的留白,宛如夜空中闪烁的繁星。每一道褶皱、每一处晕染,都是独一无二的生命印记,仿佛在诉说着人与自然合作完成的故事。

这场扎染体验,为我打开了重新认识非遗文化的窗口。在工业化生产高度发达的今天,扎染这样的传统手工艺,以其不可复制的独特性,守护着人类创造力的本真。那些在时光中沉淀的智慧,那些蕴含在一针一线、一染一浸中的文化密码,需要我们以更鲜活的方式发扬传承。

◇ 李建民 (中煤一局一一九公司)

儿子快跑

一晃,上小学五年级的儿子身高已长到我肩膀的位置,望着瘦瘦高高、满脸稚嫩的儿子,我时常有种难以说清的惆怅。

晚婚晚育的我,直到三十大几,才有了儿子。他还未满周岁的时候,靠着我和他姑姑喂的奶粉一天天长大。

儿子很懂事,从来没有问过我他母亲的事。我们也从来没有跟他提起过,儿子也就习以为常,从来不问,哪怕老师让家长到学校开家长会,也是我和他姑姑去。

印象中,儿子三岁多就早早上了幼儿园,每天下午放学后,跟着姑姑在院门口坐上公交车去姑姑家住。

这一坐就是八年,从步履蹒跚到健步如飞,记不清,有多少次,儿子摔倒,胳膊和腿上被蹭破了皮,细嫩的皮肤上渗着血珠,可他从来不哭。

时光飞逝,斗转星移,有苗不愁长。看着儿子一天天长大,我在时常怀有内疚感的同时,也在心中感念着姐姐的辛勤付出。记不清多少次,我和姐姐领着儿子一起打车去医院打防疫针;记不清多少个周六日,我穿梭在超市里,从一段奶粉一直买到儿子上小学,超市的售货员一遇到奶粉搞促销就打电话给我;记不清多少次楼上的阿姨来看儿子,送些小玩具。

儿子的童年是不幸的,但他也是幸运的,在他不幸岁月的伤痕里,有着上天对他的垂怜,有着他比同龄孩子不寻常的阅历和聪慧。记忆中,有一次,我领着四五岁大的儿子到商场玩,儿子突然挣脱我的手,捡起掉在地上的一个绑好的软体多管气球,追上走在我们前面的小商贩并将气球交还给他。小商贩这时才转过身来,说气球送给儿子了。儿子却十分坚持:“幼儿园老师说了,不是我的东西不能要,尽管自己再喜欢,也不能拿。”小商贩一个劲夸奖着儿子。

儿子五岁时就能流利地背诵《三字经》和《弟子规》,还有着与他年龄极不相符的交际本领,不管比他大的还是比他小的孩子,不到一会儿,都能和他成为好朋友。

儿子上小学一年级时,我送儿子去学校报到。学校的大投影屏上,抓拍到他笔直站立的身姿,受到校长的表扬,说他是在这几百名新报到的孩子中表现最棒的。

还有一次,击剑队教练来学校选拔小队员,教练问儿子为什么要练击剑,儿子像个小大人淡定地回答:“为了锻炼身体。”

时光一晃而过,儿子参加击剑队也有四个年头了,原先在班上一起参加训练的四个同学,也只剩下他一个人。儿子的执着和信念,让他在夏练三伏、冬练三九中一直坚持训练。

六一儿童节快到了,儿子快跑,爸爸祝你永远快乐!

邢台金地钻探机械有限公司

邢台金地钻探机械有限公司占地面积22800平米。是以石油钻探和地质勘探设计研发、生产制造泥浆泵、钻机配套部件和技术服务为核心业务的高新技术企业。

公司主营产品石油套管、泥浆泵配件、震动筛、除砂器等。

地址:河北省邢台市巨鹿县经济开发区(信源街6号) 邮编:055250 电话:0319-4093366 18631936699 18832993780 QQ:964117201

河北永明地质工程机械有限公司

河北永明地质工程机械有限公司占地26万平方米,拥有固定资产近5亿元,各类加工设备650余台套,集团拥有钻机公司、顶驱公司、泥浆泵公司、固控公司、钻具公司 五大公司。获得美国石油学会API-5项认证,公司现是中国地质大学智能化钻井装备的战略合作单位。主要生产9000米以内的成套钻井装备及电动直驱顶驱系列产品。

钻机公司 顶驱公司 泥浆泵公司 固控公司 钻具公司

做中国的世界的勘探设备专家

地址:河北省邢台市任县经济开发区 电话:0319-7576888
传真:0319-7576600 邮箱:hbymjx@vip.163.com
网址:www.hbymjx.com 邮编:055150
全国免费服务电话:400-0319-160

河北石探机械制造有限责任公司

河北石探机械制造有限责任公司(河北省地矿局石家庄探矿机械厂)是钻探设备、钻探工具的专业生产厂家,拥有美国MTI320摩擦焊机全套生产线。具有从产品设计、加工制造、检验检测到技术服务等完备的管理体系,2009年通过了美国石油学会API认证。我公司钻具品类齐全,能够为顾客提供标准、非标及定制产品的生产加工,双壁钻具拥有多项专利技术。

类别		规格(mm)
地质钻杆		Φ50 Φ60 Φ73 Φ89 Φ102 Φ114 Φ127
摩擦焊钻杆		Φ50 Φ60 Φ73 Φ89 Φ102 Φ114 Φ127 Φ139.7 Φ168
主动钻杆		□63.5 □76.2 □89 □108 □133 □170
钻铤		Φ68 Φ83 Φ89 Φ105 Φ121 Φ127 Φ159 Φ165 Φ178 Φ203 Φ209 Φ228 Φ241 Φ254 Φ279
双壁钻杆	常规式	Φ89/40 Φ114/60 Φ127/70 Φ139.7/80 Φ146/90 Φ168/100 Φ178/100 Φ194/114 Φ219/152
	外平式	Φ73/32 Φ89/40 Φ102/50 Φ114/60 Φ127/70 Φ139.7/80 Φ146/80 Φ168/90 Φ178/100

专业钻具制造商 专业钻机配套方案服务商 专业抢险救援钻探工具供应商

地址:河北省石家庄市昌盛大街69号 电话:0311—69117258
邮编:050299 电子信箱:shitanchang@sohu.com 网址:www.chinastc.com

■网址:www.zmdxw.com ■地址:北京市海淀区羊坊店东路21号中国煤地大厦100038 ■综合室电话:(010)63956213 ■广告联系电话:(010)63952851 ■定价:0.50元 ■印刷:保定日报社印刷厂 ■本报广告代理:北京晟浩中安文化传媒有限公司 电话:13520764392